

2024-1-6

가르치지 않는 IB내일교실

학생주도 탐구수업

탐구 설계

질문 탐구

평가

< 탐구질문 >

글에 대한 생각과 느낌을 질문으로 표현해본다면?

- 초학문적 주제: 우리 자신을 표현하는 방법(HEO)
- 탐구 단원: 생각을 키워요
- 대 상: 1학년 3반, 24명
- 일 시: 2024. 10. 21.(월) 5교시(13:10~13:50)
- 장 소: 1학년 3반 교실
- 지도 교사: 김 병 우 (인)
- 교육실습생: 김 미 슬 (인)



광주교육대학교광주부설초등학교

The Attached Elementary School of Gwangju
National University of Education

본시 수업 설계

1. 탐구 수업 과정안

탐구질문	글에 대한 생각과 느낌을 질문으로 표현해본다면?
<p>수업자 의도</p>	<p>그림책은 시각언어와 글자 언어의 결합이다. 그림책을 '글과 그림의 행복한 결혼'이라고 비유한 데이비드 러셀(Dawid L. Rusdl)의 말처럼 그림책에서의 글과 그림은 서로 같은 이야기를 하거나 서로 보완해주는 역할을 한다. 따라서 그림책을 의미 있게 읽기 위해서는 글 읽기와 그림 읽기가 조화를 이루어야 한다. 그림책의 그림만 보서는 책 내용을 전부 이해하지 못하고, 마찬가지로 그림책의 글만 봐서도 책 내용을 온전히 이해하지 못한다. 그림책을 볼 때 글과 그림을 조합하여 이야기를 풀어나가는 과정에서 독자의 상상력이 발휘된다.</p> <p>이번 시간을 통해 문학작품에 대해 자기 생각과 느낌을 표현할 수 있다는 학습 목표를 설정하였다. 더불어 단순한 평서문에 그치는 것이 아니라 질문을 통해 의문문 형태를 취함으로써 사고의 확장을 기대하고자 한다. 이때 체계적인 질문 분석을 추구하여 STW전략을 선택하였다. *See(본 것): 사실적인 정보를 토대로 관찰, Think(생각한 것): 실제적인 정보를 바탕으로 든 자연스러운 생각, Wonder(궁금한 것): 보고 생각한 것을 바탕으로 궁금한 내용.</p> <p>「비오는 날의 소풍」 그림책 선정은 학교 도서관에 방문하여 인물의 다양한 감정이 잘 드러나는지, 글의 길이가 적절한지, 이미 배운 내용인지의 여부 및 정도 확인 과정을 거쳤다. 「우주로 간 김땅콩」, 「왜 아무도 고슴도치를 쓰다듬어 주지 않을까」 두 권의 후보군이 있었으나 각각 1학년 지식수준보다 하위고, 다소 어두운 내용 위주로 진행된다고 판단하고 해당 그림책을 선정하였다. 더불어 책 읽어오기를 예습과제로 제시하여 책의 내용 파악 및 배경지식을 쌓고, 바로 탐구질문을 해결해 나갈 수 있도록 계획하였다. 또한, 수업에서는 교사가 선별한 쪽들을 출력하여 개인 배부하는 것으로 내용을 참고 및 상기할 수 있도록 하였다.</p> <p>전문가의 탐구도 대단한 무엇을 대상으로 하는 것이 아니라 살아가면서 늘 겪는 자신의 일상을 대상으로 한다. 탐구하는 사람이 던지는 의문은 어떤 대상이 가지고 있는 의미에 대한 궁금함이다. 즉 의문에서 탐구가 시작하는 셈이다. 나타난 현상을 '왜'라는 물음으로 한 번 더 곱씹어 곰곰이 생각하면서 그 의미를 찾도록 만드는 것이다. 이처럼 학생들도 문학작품을 접하고 그냥 스쳐 넘기는 것이 아니라, 생각이나 느낌을 더 내밀하게 들여다보는 것이다. 이어 물음표로 자신이나 인물의 생각과 느낌에 대해 고민해 본다. 이렇게 세상에 의문을 가지고 의미를 부여하면 그 전에 당연하고 평범하게 보였던 것들이 중요한 의미로 가득 찬 세상으로 바뀌게 된다. 특히 자신의 생각과 느낌은 사고에 지대한 영향을 끼치기에, 그 생각과 느낌에 대해 질문을 던지는 것의 중요성은 이루어 말할 수 없다.</p>


단원명	5. 생각을 키워요.	차시	9/13
일시	2024. 10. 21.(월), 5교시	대상	1학년 3반 24명
장소	1학년 3반 교실	지도교사	김병우
명시된 개념	관점	추가 개념	비판적 사고·읽기, 감정표현
학습접근방법	사고 기능, 의사소통 기능	학습자상	소통하는 사람, 지식이 풍부한 사람
예습	○ 「비오는 날의 소풍」을 읽고 예습질문에 답 적어 오기		

단계	학생주도 탐구 과정	자료(□) 및 유의점(○)
도입 (3')	<ul style="list-style-type: none"> ○ 탐구질문 확인하기 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;"> <p>글에 대한 생각과 느낌을 질문으로 표현해본다면?</p> </div>	
전개 (34')	<ul style="list-style-type: none"> ○ 예습 확인하기 <ul style="list-style-type: none"> · 예습과제를 바탕으로 책의 내용 파악하기 <ul style="list-style-type: none"> - 모둠원의 대화를 통해 예습 내용 확인하기 - 대화를 마친 후 교사의 예시 답안 공유하기 ○ 질문 형성하기 (1) <ul style="list-style-type: none"> · 책 내용에 대한 질문 만들기 <ul style="list-style-type: none"> - 등장인물의 또 다른 상황을 생각해보기 - 질문에 대한 의견 나누기 ○ 질문 형성하기 (2) <ul style="list-style-type: none"> · 생각과 느낌에 대한 질문 만들기 <ul style="list-style-type: none"> - 등장인물이나 자신의 경우를 생각하기 - 생각과 느낌을 묻는 질문 유목화하기 - 모둠 내에서 못 찾았다면 새롭게 만들기 - 질문의 답에 대해 의견 나누기 	<p>□내일BOOK</p> <p>□내일BOOK, 「비오는 날의 소풍」 인쇄 자료</p> <p>○교사의 시범을 통해 다양한 질문을 관여하여 만들 수 있도록 독려한다.</p> <p>□허니컴보드, 보드마가, 지우개</p> <p>○정말 해당하는 질문이 없는지 확인하고, 새롭게 만들어 시에는 표를 정확히 해하고 있는지 순회 지도한다.</p>
정리 (3')	<ul style="list-style-type: none"> ○ 내용 정리 및 소감 나누기 · 느낀 점이나 새롭게 알게 된 점 공유하기 	


평가계획	
평가 기준	생각이나 느낌을 묻는 질문을 만들고 의견을 교환할 수 있는가?
피드백	책 내용과 비슷하거나 다른 감정을 느꼈던 경험을 회상하도록 질문한다.

2. 교재 연구 자료


「비오는 날의 소풍」 - 가브리엘르 뱅상




내버림도 Picture Books 093
셀레스틴느 이야기
비오는 날의 소풍
가브리엘르 뱅상 그림/글 · 김미선 옮김



“어찌지? 셀레스틴느야, 우리 소풍 못 갈 것 같다. 밖에 비가 와!”



“대체 이 숲에서 뭐하는 겁니까? 여긴 내 땅이란 말이요.”



“모두 견해합시다!”
“굉장히 무뎠어, 그리고 견해하는 예쁘네스트를 위하여 견해!”